

「本宮方式映画教室」「こころの山脈」「秋桜」本宮は映画で満ちていた

回覧

2024年 第12回

カナリヤ 映画祭

入場
無料

車椅子の方、体の不自由な方へのサポートいたします。

10月6日(日)

9:40 開場

10:00 開演

10:10 『すばらしき世界』

制作：日本 2022年作品 監督：西川美和

出演：役所広司 長澤まさみ他 上映時間126分

受賞 <第56回 シカゴ国際映画祭> 観客賞 最優秀演技賞(役所広司)
<第47回 シアトル国際映画祭> 観客賞
<第45回 日本アカデミー賞> 優秀賞
(監督 脚本 主演男優賞 助演男優賞 撮影 照明)

《昼休憩 60分程》

13:10 『本宮の祭り』 若竹登喜男が記録した本宮の歴史 上映時間：14分

『秋祭り 私の視点』 ハンナ・ノイフェルト 上映時間6分

13:30 『一本の水路』

制作：未来を切り開いた「一本の水路」制作委員会

郡山の安積疏水誕生の物語 上映時間：14分

14:00 『PERFECT DAYS』

制作：日本 2023年作品 監督：ヴィム・ヴェンダース

出演：役所広司 柄本時生 三浦友和 上映時間124分

受賞 <第47回 日本アカデミー賞> 最優秀主演男優賞
<第76回 カヌ国際映画祭> コンペディション部門 男優賞 エキュメニカル審査員賞
<第97回 キネマ旬報ベスト・テン> 主演男優賞
<第17回 アジア・フィルム・アワード> 最優秀男優賞
<第96回 アカデミー賞> 国際長編映画賞ノミネート

16:10 終了

【主催】カナリヤ映画祭実行委員会 NPO本宮の映画文化を継承する会

【共催】本宮市教育委員会

【協賛】株式会社マインド 青木フルーツHD株式会社 東北病院・まゆみの里 株式会社関建設 株式会社渡辺孫六商店
株式会社武藤建設 株式会社レックス 田村屋本店 石橋建設工業株式会社 本宮ロータリークラブ 太陽鉱油(株)

【後援】本宮方式映画制作の会 阿部写真館 FM Mot.com (有)本田印刷

【協力】あじさい読書会

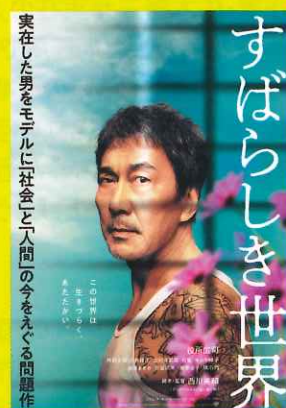
【連絡先】阿部写真館 TEL.0243-34-2175



会場

サンライズもとみや

本宮市本宮矢来39-1



(C) 佐木隆三/2021「すばらしき世界」製作委員会



『PERFECT DAYS』 全国大ヒット上映中
配給：ピタース・エンド © 2023 MASTER MIND Ltd.

2024年 第12回カナリヤ映画祭開催についてのご挨拶

カナリヤ映画祭も12回目を迎えました。良質の映画を子供たちにみせようと始まった本宮方式映画教室、その先人たちの思いを継承したいと続けてきました。さて、今回は「役所広司」主演の映画を2本ご覧いただきたいと思います。昨年、主演した『PERFECT DAYS』でカンヌ国際映画祭の主演男優賞を受賞しました。快挙です。日本でも日本アカデミー賞をはじめ多くの賞を受賞していますが、それが世界でも認められたということです。役所広司は何でも演じられる万能の役者であり、今回の映画の中でもある「孤独」を演じています。現代のグローバル化の波と情報の渦は、人間が求め続けている「共感」ばかりでなく「孤独」をも増大させているのではないのでしょうか。はて？それでは「孤独」とは何か。

素敵な孤独が支配する暗闇とあなたを魅了するスクリーンの映像。どうぞ映画をお楽しみください。

本宮の映画文化を継承する会 代表 本田 裕之

《上映作品紹介》

『すばらしき世界』

制作：日本 2022年作品／上映時間：126分／監督：西川美和／脚本：西川美和／原案：佐木隆三「身分帳」より

出演：役所広司 長澤まさみ 中野太賀 六角精児 キムラ緑子 白竜 安田成美

直木賞作家・佐木隆三が実在の人物をモデルにつづった小説「身分帳」を原案に、舞台を原作から約35年後の現代に置き換え、人生の大半を裏社会と刑務所で過ごした男の再出発の日々を描く。

「ストーリー」殺人を犯し13年の刑期を終えた三上は、目まぐるしく変化する社会からすっかり取り残され、身元引受人の弁護士・庄司らの助けを借りながら自立を目指していた。そんなある日、生き別れた母を探す三上に、若手テレビディレクターの津乃田とやり手のプロデューサーの吉澤が近づいてくる。彼らは、社会に適応しようとあがきながら、生き別れた母親を捜す三上の姿を感動ドキュメンタリーに仕立て上げようとしていたが……。

『一本の水路』

明治維新後に明治政府最初の国営事業として安積疏水が作られました。その時の先人たちの希望と苦勞、そしてその偉業を語り継ぐために「一本の水路」が制作されました。安積疏水の水は本宮でも使われています。「国際ロータリー第2530地区中央分区分 大竹幹夫(郡山北ロータリークラブ)」

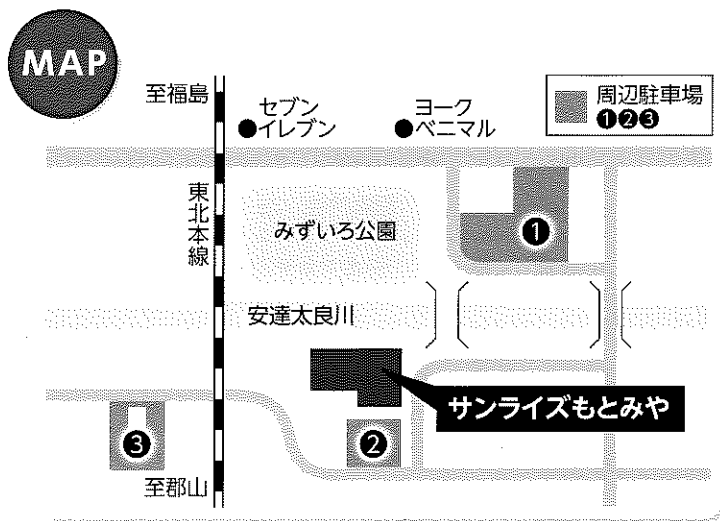
『PERFECT DAYS』

制作：日本 2023年作品／上映時間：124分／監督：ヴィム・ヴェンダース／脚本：ヴィム・ヴェンダース 高崎卓馬

出演：役所広司 柄本時生 三浦友和 アオイヤマダ 石川さゆり 田中泯

「パリ、テキサス」「ベルリン・天使の詩」などで知られるドイツの名匠ヴィム・ヴェンダースが、役所広司を主演に迎え、東京・渋谷を舞台にトイレの清掃員の男が送る日々の小さな揺らぎを描いたドラマでありヴィム・ヴェンダース監督の描く映像(東京)の美しさは必見です。

「ストーリー」東京・渋谷でトイレの清掃員として働く平山。淡々とした同じ毎日を繰り返しているように見えるが、彼にとって日々は常に新鮮で小さな喜びに満ちている。昔から聴き続けている音楽と、休日のたびに買う古本の文庫もその一つである。その彼にとって木漏れ日のもつ美しさや安らぎはかけがえのないものであり、日課としてのフィルムカメラでの一枚のみの撮影は一期一会の喜びを与えてくれる。そんなある日、思いがけない訪問者が現れる…。



「本宮の映画文化を継承する会」への募金、入会をお願いしております。
ご協力いただける方は右記まで、お気軽にご連絡ください。

「事務局」 阿部写真館
TEL.0243-34-2175